

## Abecední seznam

Amerika . . . . .	4
Bitva o Karlův most . . . . .	6
Blues o spolykaných slovech . . . . .	3
Carpe Diem . . . . .	8
Cesta dom . . . . .	10
Černej pasažér . . . . .	12
Emigrantský valčík . . . . .	14
Imaginární hospoda . . . . .	16
Ital nezná ten zázrak . . . . .	15
Lano, co k nebi nás poutá . . . . .	18
Mladičká básnička . . . . .	19
Naděje a touhy . . . . .	20
Nápady do příštího zpěvníku . . . . .	41
Nebe-peklo-ráj . . . . .	22
Nebude to ľahké . . . . .	24
No to se ví . . . . .	26
Ostravo, Ostravo . . . . .	28
Sáro! . . . . .	30
Studený nohy . . . . .	32
Tanečnica . . . . .	29
Tata . . . . .	34
Ukažte mi cestu dom . . . . .	40
Vrána . . . . .	36
Zůstali jsme doma (Sto barevných slov) . . . . .	38

## **Obsah**

Blues o spolykaných slovech . . . . .	3
Amerika . . . . .	4
Bitva o Karlův most . . . . .	6
Carpe Diem . . . . .	8
Cesta dom . . . . .	10
Černej pasažér . . . . .	12
Emigrantský valčík . . . . .	14
Ital nezná ten zázrak . . . . .	15
Imaginární hospoda . . . . .	16
Lano, co k nebi nás poutá . . . . .	18
Mladičká básniřka . . . . .	19
Naděje a touhy . . . . .	20
Nebe-peklo-ráj . . . . .	22
Nebude to ľahké . . . . .	24
No to se ví . . . . .	26
Ostravo, Ostravo . . . . .	28
Tanečnica . . . . .	29
Sáro! . . . . .	30
Studený nohy . . . . .	32
Tata . . . . .	34
Vrána . . . . .	36
Zůstali jsme doma (Sto barevných slov) . . . . .	38
Ukažte mi cestu dom . . . . .	40
Nápady do příštího zpěvníku . . . . .	41

---

## Blues o spolykaných slovech

Michal Prokop / Jiří Žáček

- E A  
1. Jasně, že ti dlužím spoustu hezkejch slov

E D A

Se mnou děvče nemáš na ně kliku

E A

Dávno už je umím všechny nazepamět'

Gmaj<sup>7</sup> A

Jenomže mi váznou na jazyku

2. Takový ty slova jako čmeláčci  
Huňatý a milý s kapkou medu  
Stokrát ti je v duchu šeptám do ucha  
Ale znáš mě, řečnit nedovedu

Hmi A

R.: Tak mi promiň, děvče, však to napravím

E Hmi

Můj ty smutku, já si dám tu práci

C♯mi Gmaj<sup>7</sup>

Vyklopím je všechny aspoň naposled

A Hmi

Až si pro mě přijdou

A Hmi

Až si pro mě přijdou

A Hmi

Až si pro mě přijdou

E

Funebráci

3. Takový ty slova jako čmeláčci  
Huňatý a milý s kapkou medu  
Stokrát ti je v duchu šeptám do ucha  
Ale znáš mě, řečnit nedovedu

R.: Tak mi promiň, děvče....

||: Až si pro mě přijdou... :||

G D Ami  
1. Nandej mi do hlavy svý brouky  
G

A Bůh nám seber beznaděj

D Ami  
V duši zbylo světlo z jedný holky  
G

Tak mi ted' za to vynadej

D Ami  
2. Zima a promarněný touhy  
G

Do vrásek stromů padá déšť

D Ami  
Zbejvaj roky asi ne moc dlouhý  
C G

Do vlasů mi zabroukej, pa pa pa pá

Emi G  
R.: pa pa pa pá, pá pa pa pá  
Emi G  
pa pa pa pá, pá pa pa pá

3. Tvoje oči jenom žhavý tóny  
Dotek slunce zapadá  
Horkej vítr rozezní mý zvony

C G  
Do vlasů ti zabrouká, pa pa pa pá

R.: pa (16 krát)

4. Na obloze křídla tažnejch ptáků  
Tak už na svý bráchy zavolej  
Na tváře ti padaj slzy z mraků  
A Bůh nám sebral beznaděj

---

# Nápady do příštího zpěvníku

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

## Ukažte mi cestu dom

Fleret

G                    Ami

1. Dlúho sem tu nebyl, sotva sa tu vyznám,

C                    D

ukažte mi cestu dom k nám,

D<sup>7</sup>                    G

zasej sa tam vracám.

2. Po světě sem blúdil, kúsek ščestí hledal,

ukažte mi cestu dom k nám,

zasej sa tam vracám.

3. Aj hlavu sem sklonil, aj klobúk sem zdělal,

ukažte mi cestu dom k nám,

zasej sa tam vracám.

4. Po světě sem blúdil, kúsek ščestí hledal,

tož ukažte mi cestu dom k nám,

zasej sa sem vracám.

5. V duši zbylo světlo z jedný holky

Do vrásek stromů padá déšť

Poslední dny hodiny a roky

Do vlasů ti zabrouká, pa pa pa pá

R.: pa (20 krát a více)

---

## Bitva o Karlův most

Michal Prokop (J.Hrubý / P.Šrut)

C G C  
1. Má vlasy dlouhý do půl pasu,

C F C  
k turistům jistou náklonnost,  
C G C  
barokní sochy v letním jasu  
C F C  
sedí tu jako hejno vos.

Ami Emi F C  
||: Má vlasy do pasu a jen tak pro radost,  
C G C<sup>(F)</sup>  
nabízí ortel nebo spásu :||  
C

v bitvě o Karlův most.

Emi F C  
R. To pro tebe král Karel Čtvrtý,

F Emi Dmi  
má lásko vlasatá,  
G C F  
||: dával do malty žloutek

Dmi C F C  
a mrhal úsilím a pruty ze zlata. :||

2. Má vlasy dlouhý do půl pasu,  
svůj bledej šampónovej chrost  
a svádí právě toho času  
bitvu o Karlův most.

Ami Emi F C  
||: Má v očích muškety, děla a čeká na Švéda,  
C G F C  
klíč ke zbrojnici těla až na Kampě mu dá. :||

R. To pro tebe král Karel Čtvrtý, ...

3. Máš vlasy dlouhý do půl pasu,  
tvou svatou válku vidí most,

R.: Co je nás, nás je víc nežli na nebi hvězd,  
a co je lží..., co ještě musíme snést  
jediným znamením je tvoje čest,  
sudej si sluchátka z uší a podej mi ruku ted' hned  
můžem zachránit svět - můžeš zachránit svět

---

## Zůstali jsme doma (Sto barevných slov)

Lenk

- C F<sup>(add9)</sup> C  
1. Sto barevných slov nám na cestu svítí,  
C F<sup>(add9)</sup> C Dmi<sup>7</sup> G  
sto barevných vět a lákavej cíl,  
C F<sup>(add9)</sup> C  
prej až celej svět sám za nos se chytí,  
C F<sup>(add9)</sup> C G C F<sup>(add9)</sup> C  
to pak nejpozději hned svůj dostanem díl

- C Dmi<sup>7</sup>  
R.: Škoda slov, je jich víc nežli na nebi hvězd,  
C  
škoda slov, co je jich u všech dálnic a est,  
Dmi<sup>7</sup>  
a co je všech rohatých, co se snaží tě splést  
F C/E Dmi<sup>7</sup> C/E Dmi<sup>7</sup>  
s walkmanem na uších bučí: like nothing you've ever heard  
C F<sup>(add9)</sup> C G C F<sup>(add9)</sup> C  
že dárky přinese čert - dárky přinese čert

2. Sto darebných slov se mi na jazyk vtírá,  
a marně odvahu sbírám, jak nahlas si říct,  
můj havraní strach, strach o kousek sýra  
je větší než stud, že jsem neřekl nic.

- R.: Ale věř, že bych rád aspoň pro tebe lhal  
zelenou, růžovou, jak to fajn bude dál,  
voňavý opiát, abys klidněji spal,  
sněží, sněží - ještě fousy, mitru a plášť  
příjde Mikuláš - možná příjde Mikuláš

3. Tolik velikých slov jsi za ta staletí zažil,  
tolik zmarněných let, tolik zbytečných chyb,  
a přes vysoký plot holky smějou se z pláží  
že tu chceme mít svět, co zpívá nahlas a líp.

barokní sochy v letním jasu

a Němců kolem jako vos.

Ami Emi F C  
Máš vlasy do pasu a jen tak pro radost  
C G F  
nabízíš ortel nebo spásu  
F C  
||: v bitvě o Karlův most. :|| (3x)

# Carpe Diem

AG Flek

- Ami Dmi<sup>7</sup>  
1. Nadešel asi poslední den  
G Emi  
podívej celá planeta blázní  
Ami Dmi<sup>7</sup>  
A já neuroním ani slzu pro ni  
G  
Jenom zamknu dům  
Ami Dmi<sup>7</sup>  
A půjdou po kolejích až na konečnou  
G Emi  
Hle jak mám krok vojenský rázný  
Ami Dmi<sup>7</sup>  
A nezastavím ani na červenou  
G  
Natruc předpisům  
Ami G Ami  
R.: Tak tady mě máš  
G C  
Dnes můžeš říkat klidně co chceš  
Zbylo tak málo slov  
Ami G  
Tak málo vět co nelžou
2. Tak už si nebudem' hrát na román  
Šetři růž, nikdo nás nenatáčí  
Je poslední den a zbyla nám jen  
Miska cukroví  
At'všechny hospody dnes doženou plán  
At'svět z posledního pije a tančí  
Já nebudu pít, nechám naplno znít  
V hlavě všechno co mám
3. Žádný slib z těch, co jsem ti dal  
Nejde vyplnit a nejde vzít spátky

- E<sup>b</sup> Cmi  
6. Letí, vrány, letí, letí  
Fmi B<sup>b</sup>  
ještě pořád letí vzduchem  
nic si spolu neříkají  
unavené černé vrány
- Gmi Cmi  
Až si najdou dobré místo  
Fmi E<sup>b</sup>  
sednou si a budou klidně spát

# Vrána

Buty

E<sup>b</sup> Cmi

- Letí vrána letí vzduchem,

Fmi B<sup>b</sup>

nepospíchá šetří síly

E<sup>b</sup> Cmi

jedním okem, jedním uchem

Fmi B<sup>b</sup>

sleduje, co ostatní vrány

F Dmi

- Taky letí, taky letí,

Gmi C

druhá vrána třetí vrána

nespěchají, šetří síly

ještě dlouho poletí vzduchem

G Emi

- Letí vrány, letí, letí

Ami D

nepotí se, vzduch je chladí

letí dlouho všechny spolu

jedna vrána jako druhá

A F<sup>#</sup>mi

- Na chvíli se vystřídají,

Hmi E

první vrána už se cítí

unavená, unavená

tak se schová na konec hejna

H G<sup>#</sup>mi C<sup>#</sup>mi F<sup>#</sup>

- Letí, letí, letí, letí

D<sup>b</sup> B<sup>b</sup>mi E<sup>b</sup>mi A<sup>b</sup>

Letí, letí, letí, letí

Tak at' točí se svět mladší o deset let

Na desce Jethro Tull

At'platí aspoň dnes, co dřív jsem jen lhal

Carpe diem život je krátký

V tvých očích je klid

A nemám chut' snít co by bylo dál.

R.: Tak tady mě máš

Dnes můžeš říkat klidně co chceš

Zbylo tak málo vět

Tak málo slov co nelžou

# Cesta dom

Zuzana Navarová

G D Emi C

1. Sbalím si sedlo, stan a pětistrunný banjo

G Hmi D D<sup>7</sup>

a radši dvoje boty na tu cestu dom'

G D Emi C

Bude tam Billy, Starej vlk, Indián, Ben, Joe

G D G

stoletá voda z mlžnejch hor a dutej strom

2. A každej kilometr zapijeme lákem

za každou vokurkou si poškrábeme nos

anebo ucho, to, když pojedeme vlakem

smradlavým jako stádo koz

Emi C G

R.: Jipijá, já, jupí! Platťte za mě činži

Emi D G

než najdu poklad podle skal

Emi C G Emi

Jipijá, já, jupí! Hrajte za mě džindži, džindži-brindži

C D

na mě už vítr zapískal

3. Sbalím si sedlo, stan a první lístek z lípy

to jenom jeho Duch ví, pro koho tu rost'

a že mě vedly k nám jen v srdci Rychlý šípy

a že s nima přejdu přes kamennej most

R.: Jipijá, já, jupí! Platťte za mě činži...

C

Škotovej uzel

G

pevnou kličku na provaz

C

Zatáhnu drc

5. Nasadí staré tepláky

všecko co umím je od taty

musíme zajet na chatu

za mojim tatu

jo ..

R.: ||: Tata, tata, Tata, tata. :||

Tata, tata tata tata tata

---

## Tata

Buty

Cmaj<sup>7</sup>

1. Musíme zajet na chatu

Hmi<sup>7</sup>

musím se podívat na tatu

Ami<sup>7</sup>

chtěl bych se za ním podívat

Emi

tralalalálá ...

Cmaj<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Emi Cmaj<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Emi

D

utáhnu řemen na doraz

4. Tahle písnička má jenom čtyři sloky  
a ta třetí sloka vůbec nelhala  
protože napadla mě jenom na tři kroky  
blátem cestou od Karla Plíhala

R.: Jipijá, já, jupí! Platě za mě činži...

5. Sbalím si sedlo, stan a pětistrunný banjo...

Gmaj<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup>

R.: Tata, tata, tata tata tata tata

Gmaj<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup>

Tata, tata, tata tata tata tata

2. Dneska ho stáhnem na pingpong

Jenom se rype do hlíny

má tam ty svoje ogurky

tralalalálá ...

3. Nasadí staré tepláky

všecko co umím je od taty

musíme zajet na chatu

za mojim tatu

Cmaj<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Emi Cmaj<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Emi

R.: Tata...

4. Musíme zajet na chatu

musím se podívat na tatu

chtěl bych se za ním podívat

tralalalálálala ...

# Černej pasažér

*Traband*

Dmi A

1. Mám kufr plnej přebytečnejch krámů

Dmi

a mapu zabalenou do plátna

A

Můj vlak však jede na opačnou stranu

Dmi

a moje jízdenka je dávno neplatná

F Dmi F Dmi

2. Někde ve vzpomínkách stojí dům

Ještě vidím, jak se kouří z komína

V tom domě pro mě prostřený stůl

Tam já a moje rodina

3. Moje minulost se na mě šklebí

a srdce bolí, když si vzpomenu

že stromy, který měly dorůst k nebi

ted' leží vyvrácený z kořenů

F Dmi F Dmi

B<sup>b</sup>

R.: Jsem černej pasažér

C F

Nemám cíl ani směr

B<sup>b</sup> C F

Vezu se načerno životem a nevím

B<sup>b</sup>

Jsem černej pasažér

C F

Nemám cíl ani směr

B<sup>b</sup> C A<sup>7</sup>

Vezu se odnikud nikam a nevím, kde skončím

R.: Studený nohy...

4. Tak mám a nebo nemám kliku,  
zakletá panna směje se  
a moje oči, lesknou se na chodníku,  
jak světla na plese.

R.: Studený nohy...

## Studený nohy

Radúza

G C D A G C D

G C D A G C D

Emi Hmi Ami Hmi

1. Prší, choulím se do svrchníku,  
Emi Hmi C D  
než se otočím na podpatku  
zalesknou se světla na chodníku,  
jak pětka na věčnou oplátku.
2. Slyším kroky zakletejch panen,  
to je ví nem, to je ten pozdní sběr,  
každá kosa najde svůj kámen,  
to je ví nem, ber mě, ber.

C H Emi

R.: Studený nohy schovám doma pod peřinou

C H Emi

a ráno kafe dám si hustý jako téř,

C H Emi

přežiju tuhle neděli tak jako každou jinou,

C H A Emi

na koho slovo padne, ten je solitér.

3. Broukám si píseň o klokočí,  
prší a dlažba leskne se,  
je chladno a hlava, ta se točí,  
jak světla na plese.

R.: Studený nohy...

G C D A G C D

G C D A G C D

4. Mám to všechno na barevný fotce  
někdy z minulého století  
Tu jedinou a pocit bezdomovce  
si nesu s sebou jako prokletí  
F Dmi F Dmi

R.: Jsem černej pasažér

Nemám cíl ani směr

Vezu se načerno životem a nevím

Jsem černej pasažér

Nemám cíl ani směr

Vezu se odnikud nikam a nevím, kde skončím

5. Mám kufr plnej přebytečnejch krámů  
a mapu zabalenou do plátna  
Můj vlak však jede na opačnou stranu  
a moje jízdenka je dávno neplatná  
F Dmi F Dmi

F Dmi F Dmi

B<sup>b</sup> C F B<sup>b</sup> C F

B<sup>b</sup> C F B<sup>b</sup> C A<sup>7</sup> Dmi

A<sup>7</sup> Dmi A<sup>7</sup> Dmi

# Emigrantský valčík

Jarda Samson Lenk

C Dmi<sup>7</sup> G C

1. Jsem zralý a úspěšný chlap,

Emi Dmi<sup>7</sup> G

vlastním Chevrolet, Mazdu a Saab

Dmi<sup>7</sup> G

A sám Donald Trump,

C F

ještě když býval tramp,

C F G C F

zpíval druhý hlas k mým písničkám z pamp

C Dmi<sup>7</sup> G C G

Za svitu lojo—vých lamp.

2. Jsem zralý a úspěšný muž.

Ba i v Oxfordu hráli mi tuš!

Směj se, jak chceš,

moje bříško a pleš

svědčí o tom, co dosáh jsem už

Já - zralý a úspěšný muž.

Dmi<sup>7</sup> E F

3. Glo-glo-glo, Glo-glo-glo, tfuj!

A<sup>7</sup> Dmi<sup>7</sup>

Vaše whiskey – tot'jelení lůj!

C

Jó, na ajrkoňák má i ajznboňák,

D<sup>7</sup> G G<sup>7</sup>

Dubonnet jest nápoj můj.

4. Jsem zralý a úspěšný muž,

bud'to odejdi, anebo kuš!

Já dvanáctkrát svět

projel jsem tam a zpět

a všem ženám slíbal jsem růž.

Jenomže nějak jsem v prdeli už.

F C F C  
Sáro, Sáro, vstávej, milá Sáro!  
F Dmi Cmaj<sup>7</sup>  
Andělé k nám přišli na oběd

# Sáro!

Traband

Ami Emi F C

1. Sáro, Sáro, v noci se mi zdálo

F C F G

že tři poslové Boží k nám přišli na oběd

Ami Emi F C

Sáro, Sáro, jak moc a nebo málo

F C F G

mi chybí abych tvojí duši mohl rozumět?

2. Sbor kajícných mnichů jde krajinou v tichu  
a pro všechnu lidskou pýchu má jen přezíravý smích  
A z prohraných válek se vojska domů vrací  
Však zbraně stále burácí a bitva zuří v nich
3. Vévoda v zámku čeká na balkóně  
až přivedou mu koně a pak mává na pozdrav  
A srdcová dáma má v každé ruce růže  
Tak snadno poplést může sto urozených hlav
4. Královnin šašek s pusou od povidel  
sbírá zbytky jídel a myslí na útěk  
A v podzemí skrytí slepí alchymisté  
už objevili jistě proti povinnosti lék
5. Páv pod tvým oknem zpívá sotva procit'  
o tajemstvích noci ve tvých zahradách  
A já - potulný kejklíř, co svázali mu ruce  
ted' hraju o tvé srdce a chci mít tě nadosah

Ami Emi F C

6. Sáro, Sáro, pomalu a líně

F C F G

s hlavou na tvém klíně chci se probouzet

Ami Emi F C

Sáro, Sáro, Sáro, rosa padá ráno

F C F G

a v poledne už možná bude jiný svět

# Ital nezná ten zázrak

Toto Cutugno / Triky a povery

Ami Dmi

- R.: ||: Ital nezná ten zázrak

Ami

a tak mu chátrá tělo

Emi

Ital nezná ten zázrak

Ami

(pivo), vepřo, knedlo-zelo :||

Ami

1. Já hladový zesláblý se sotva vleču

Dokola makaróny, víno, kečup

a nebo špagety a špagety a vlétě,

E<sup>7</sup>

v zimě, od ledna až do Silvestra

Pomalu nedokážu stát už vzpříma

jsem hladový a pohublý kluk z Říma

a jenom chřadnu, blednu rodinu jsme pochovali

Ami

zbyl jsem jenom já a sestra

C

Na vlastní žádost byl jsem právě přijat

Ami

do funkce ředitele firmy FIAT

E<sup>7</sup>

Ami

Madona mia, končím s životem dia

- R.: Ital nezná ten zázrak....

(aspoň 2x, pak do ztracená)

# Imaginární hospoda

Slávek Janoušek

Ami<sup>7</sup> D/F# D Ami<sup>7</sup> D/F# D  
Emi Emi<sup>add9</sup> Ami<sup>7</sup>  
1. Rok uplynul a je zase po pouti  
Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup>  
vracíme se domů od Malinů  
Emi Emi<sup>add9</sup> Ami<sup>7</sup>  
Čas hlídají teď k ránu už jen kohouti  
Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> D/F#  
a my dvěstě metrů, jdeme snad hodinu, hodinu, hodinu  
  
Ami<sup>7</sup>  
Rozhlídnou se po měsíci,  
D/F# G G/F#  
zda mraky jeho světlo nepropustí,  
Emi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> D/F#  
ale kdepak zamračeno, zataženo,  
G G/F# Emi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> D/F#  
jen lampa na ulici svítí, svítí v Ústí v Ústí nad Orlicí  
Ami<sup>7</sup> D/F# D  
a slabě mrholí, a všude je zavříno,  
Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup>  
ten rok kluci hergot kruci zase přines kulový,  
D/F# D  
ale příště fakticky už příště jen neslibuj Olino  
Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> D/F#  
hele tady tohle parkoviště zde přece stála hospoda Frimlovi Frimlovi  
Ami<sup>7</sup> D/F# D  
a zde se čuralo a tam se pivo točilo  
Hmi<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup>  
v téhleté kaluži tady stál věšák na kabát  
D/F# D  
sem ses posadil tudy se chodilo

# Tanečnica

Fleret

C Emi<sup>7</sup> Ami G C Emi<sup>7</sup> Ami G  
A. Smutné moje hory, smutné moje lesy,  
C Emi<sup>7</sup> Ami G D G  
a v těch smutných horách těžké kameně,  
Ami C D G  
neuvidíš slunko, ztratilo sa kdesi,  
C Emi<sup>7</sup> Ami G C G C  
z kopců vyvěrají mrtvé prameně.  
  
A. Od Vsetína hore idú černé mraky,  
všude slyšet ticho jako v kostele,  
C Emi<sup>7</sup> Ami D G  
nebylo veselo, co kdo pamatuje,  
nebylo už u nás dlúho vesele.  
  
C Emi<sup>7</sup> Ami D G  
B. Na co ste ňa, mamko, k svetu vychovala,  
C Emi<sup>7</sup> Ami D G  
na co ste ně prala bílé košule,  
Ami C D G  
od vašeho stolu verbíři ňa berú,  
C Emi<sup>7</sup> Ami G C G C  
inde budu ráno stávat z postele.  
  
B. Nacos', moja milá, za mnú chodívala,  
těžko je mi naráz, těžko po těle,  
včera sem byl křtěný, dneska odvedený,  
nebudem už spolu stávat z postele.  
  
B. Na co bych sa měla točit bez muziky,  
to sa inde mosí tanec udělat,  
aby vojna byla pro ty, co sa bijú,  
abych nemosela sama usínat.

# Ostravo, Ostravo

Jaromír Nohavica

Dmi A<sup>7</sup>

1. Ostravo, Ostravo,

Dmi A<sup>7</sup>

město mezi městy, hořké moje štěstí.

Dmi A<sup>7</sup>

Ostravo, Ostravo,

Dmi

černá hvězda nad hlavou.

C F

2. Pán Bůh rozdal jiným městům všecku krásu,

Gmi A<sup>7</sup>

parníky na řekách a dámy všité do atlasu.

Dmi A<sup>7</sup>

Ostravo – srdce rudé,

Dmi A<sup>7</sup> Dmi

zpečetěný osude.

Dmi A<sup>7</sup>

3. Ostravo, Ostravo,

Dmi A<sup>7</sup>

kde jsem oči nechal, když jsem k tobě spěchal.

Dmi A<sup>7</sup>

Ostravo, Ostravo,

Dmi

černá hvězda nad hlavou.

C F

4. At'mě moje nohy nesly, kam mě nesly,

Gmi A<sup>7</sup>

ptáci na obloze jenom jednu cestu kreslí.

Dmi A<sup>7</sup>

Ostravo – srdce rudé,

Dmi A<sup>7</sup> Dmi

zpečetěný osude.

Hmi<sup>7</sup>

přeci kluci hergot kruci dnes ještě nepůjdem spát

Cmaj<sup>7</sup> D/F# D

zaparkujem? - se ví že zaparkujem!

G Emi<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup>

R.: V imaginární hospodě hned jsme si sedli

Emi<sup>7</sup> Hmi<sup>7</sup>

u imaginárního stolu

Ami<sup>7</sup>

D/F# D

# Lano, co k nebi nás poutá

Traband

F Gmi F C<sup>7</sup>

1. Já sedával v přístavu, popíjel kořalu, s holkama laškoval

F Gmi F C<sup>7</sup>

A bylo mi fuk, co je, hlavně když fajfka mi doutná

F Gmi A<sup>7</sup> Dmi

Co bylo už není, všechno mý jméní jsem dávno rozfroval

F Gmi F C<sup>7</sup> F

Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

2. Ale najednou zmatek, když vešel ten chlápek, na mou duši!

Objedná si drink a sedne si vedle do kouta

Pak se nakloní ke mně a povídá jemně: Matouši!

Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

F C<sup>7</sup> F

3. Já povídám: Pane, odkud se známe? Esli se nemýlíte?

A co je vám do mě, starýho mrchožrouta?

On na to: Pojd', dej se na moji loď, má jméno Eternité

Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

Dmi A<sup>7</sup>

G Ami G D<sup>7</sup>

4. Ty jeho slova se zařízly do mě jako bys břitvou šmik

G Ami G D<sup>7</sup>

Jako když po ránu vzbudí tě křik kohouta

G Ami H<sup>7</sup> Emi

Tak povídám: Jdem! A ještě ten den stal se ze mě námořník

G Ami G D<sup>7</sup> G

Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá

5. Tak zvedněme kotvy a napněme plachty, vítr začíná vát!

Černý myšlenky vymet'me někam do kouta

Hudba at'hraje o dobytí ráje, ted' není čeho se bát

||: Jsme silný jak silný je lano, co k nebi nás poutá :||

Emi G D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G D<sup>7</sup> G

4. Javor, dub a buk a břízy bílé,  
Jak je mi to v lese na pasece všechno milý,  
Tak si říkám, že bejt paroháčem není zlý,  
No to seví

## No to se ví

Divadlo Sklep

- D C G  
1. Kongo, kanady a khaki kabát,  
D C G  
Dobytčák, trambus a už chci padat,  
Hmi C G  
Za zády chci nechat město svý,  
D  
No to se ví

- D C G  
2. Jenom chleba kus a huspeninu,  
D C G  
Jako Robinson na pevninu,  
Hmi C G  
Tak já pospíchám hledat dětství svý,  
D  
No to se ví

- Hmi C D  
R.: Vždyť já jsem volnej jako pták,  
Hmi C D  
Jezdíš jen tak pod širák,  
Hmi C D  
S kompasem a s buzolou,  
Hmi C A C D  
Hvězdy nad hlavou mi žhnou

3. Ve městě mě opustila moje láska,  
Honem musím slyšet oheň jak si práská,  
Že jsem masnák at' si nikdo nemyslí,  
No to se ví

- R.: Já jsem volnej jako pták,  
Jezdíš pod širák jen tak,  
S kompasou a s buzolem,  
Hvězdy žhnou mi nad čelem

## Mladičká básnířka

Jaromír Nohavica

- G Hmi Emi D  
1. Mladičká básnířka s korálky nad kotníky  
G Hmi Emi D  
bouchala na dvířka paláce poetiky  
G D Emi  
s někým se vyspala někomu nedala, láska jako hobby  
Cmi D G Hmi Emi D  
pak o tom napsala blues na čtyři doby

2. Své srdce skloňovala podle vzoru Ferlinghetti,  
ve vzduchu nechávala viset vždy jen půlku věty,  
plná tragiky, plná mystiky, plná splínu,  
pak jí to otiskli v jednom magazínu, hm, hm, ...  
3. Bývala viděna v malém baru u Rozhlasu,  
od sebe kolena a cizí ruka kolem pasu,  
trochu se napila, trochu se opila na účet redaktora,  
za týden nato byla hvězdou Mikrofóra, ho, ho, ...  
4. Pod paží nosila rozepsané rukopisy,  
ráno se budila vedle záchodové mísy  
životem potřísněná, můzou políbená, plná zázraků  
a pak ji vyhodili z gymplu a hned nato i z baráku, ho, ho, ...  
5. Ve třetím měsíci dostala chut' na jahody,  
ale básníci-tatíci nepomyšlej na rozvody.  
Cítila u srdce, jak po ní přešla železná bota,  
pak o tom napsala sonet a ten byl ze života.

\*: Jó mladé básnířky, vy mladé básnířky,  
G C G D G  
jó mladé básnířky, mladé básnířky

## Naděje a touhy

Jarda Samson Lenk / Pavel Žalman Lohonka

G  
1. Přišel jsi odněkud z hor,  
C C/E C  
ještě déšť na kabátku,  
Cdim D  
dvě modré slunce v očích  
G  
uprostřed vánočních svátků,  
Ami H<sup>7</sup> Emi C  
a řek' jsi: tady budu spát,  
Ami D G D  
a řek' jsi: tady budu spát.

G  
R.: Naděje, co pláčou na papíru,  
touhy lidí co ztratili svoji víru,  
Ami  
život malovanej v dotazníku,  
Cdim D  
srdce tvarovaný do perníku,  
G  
naděje, co pláčou na papíru,  
touhy lidí, co ztratili svoji víru,  
Ami  
lásku milenců až do svítání  
Cdim D  
na věži, kde lidem po klekání  
G Ami D  
se zastavil čas.

2. Ten čas ti otupil hrot  
všech myšlenek, které šly s tebou,  
co se dnes v koutku krčí  
a prsty je i v létě zebou,  
snad jen lokty jim narostly víc,  
když k ránu slunce vyšlo do ulic.

F G  
\*: Predsa sme si súdení  
F G  
ja nemôžem žiť bez ženy  
F G Ami  
ja nemôžem žiť bez teba, to mi ver.  
F G  
A v kostole pred Pánom  
F G  
sľubovala si nám dvom  
F G Ámi G F  
nekonečnú lásku, vernosť, mier mier mier óóó..  
  
R.: Nebude....  
  
\*: Vraj zmenila si číslo  
a do zámku nepasuje viac môj.

# Nebude to ľahké

Richard Müller

Ami G Ami G

Ami G

- Vraj zmenila si číslo

Ami G Fmaj<sup>7</sup> F/G F Ami

a do zámku nepasuje viac môj klúč

Ami G

hlavou mi blysklo

Ami G Fmaj<sup>7</sup>

asi chceš aby som bol už fuč

C G Fmaj<sup>7</sup> F/G Fmaj<sup>7</sup> C

- R.: Nebude to také ľahké drahá,

C G Fmaj<sup>7</sup>

mňa sa nezbavíš s tým sa lúč,

C G Fmaj<sup>7</sup>

nebude to také ľahké drahá,

G Fmaj<sup>7</sup> G

nemôžeš ma vymeniť ako lúč.

Ami G Ami G

Som tvôj muž.

- Vraj koketuješ s iným  
dolámem mu kosti, nos a sny  
tak dopúšťaš sa viny  
tak vrat, povedz čo máš s ním.

R.: Nebude....

- Vraj trháš moje fotky  
majetok náš rozdelí až súd  
ja exujem veľké vodky  
márne sa snažím zachovat' kl'ud.

R.: Nebude....

Hmi<sup>7</sup> Hmi  
★: Pak víčka sevřená a jen se nedívat,  
Ami D  
vzal jsi kytaru a zkusil vyzpívat...

R.: Naděje, co pláčou...

- Přišel jsi odněkud z hor, říkal jsi, že místa znáš,  
kde písničky umírají,  
když vítr jim potrhal plášt'  
a v hlavě z nich nezbylo nic,  
když k ránu slunce vyšlo do ulic.

★: Pak víčka sevřená...

R.: Naděje, co pláčou...

---

## Nebe-peklo-ráj

Radúza

Ami  
1. Ty jsi mi říkal, neboj, malá  
Emi

to víš, že ti budu psát  
G

no, tak jsem to tak brala  
Dmi                  Ami  
a ted' už máme listopad

2. Když jsi mě prosil, at' ti věřím  
andělé nebo někdo z nich  
mi oči zasypali peřím  
a u vás už je asi sníh

Dmi  
R.: Nebe-peklo-ráj  
E        Ami  
nebe-peklo-ráj  
Dmi  
nebe-peklo-ráj  
E        Ami  
s náma duše hraj

3. Jak vodka v nedopity flašce  
někde se houpe tvoje lod'  
zas sedím na sbalený tašce  
chceš-li mě, tak si pro mě pojď

R.: Nebe-peklo-ráj...

Ami Emi G Dmi Ami

R.: Nebe-peklo-ráj...

4. Z křídlovejch plakátů se šklebí  
do prázdných ulic blondýna  
máslem na zem padaj chleby  
sama, jak au pair z Londýna

5. Země se točí kolem osy  
hlas se mi zadrh jako zip  
ted' už nebudu tě prosit  
s tebou mohlo mi bejt líp

R.: Nebe-peklo-ráj... (2x)